

KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG

K Ü N S T L E R H A U S

ERLEBNIS KÜNSTLERHAUS – VERMITTLUNG IM RAHMEN DER AUSSTELLUNG

ALLES WAR KLAR

7. MÄRZ BIS 1. NOVEMBER 2020

ERLEBNIS KÜNSTLERHAUS – INFORMATION UND BUCHUNG
ALEXANDRA GAMROT, NIKOLETT HERNÁDI, JULIA KORNHÄUSL
+43 1 587 96 63 20
KUNSTVERMITTLUNG@K-HAUS.AT

Anlässlich der feierlichen Neueröffnung des Künstlerhauses hat Tim Voss in- und ausländische Künstler*innen zu einer Gruppenausstellung eingeladen, die sich anhand überwiegend neuer für die Ausstellung geschaffener Werke mit der Geschichte des Künstlerhauses auseinandersetzt.

ALLES WAR KLAR thematisiert, wie sich die institutionellen Routinen über die letzten 150 Jahre der Geschichte des Künstlerhauses immer wieder hinterfragen lassen. Die Besucher*innen werden auf einen Rundgang durch insgesamt sieben Ausstellungsräume eingeladen, der einer sorgfältig entwickelten Dramaturgie folgt. Ein Zyklus der Metamorphose und zugleich Katharsis der neu zu etablierenden Institution wird sich schließen, bis sich die Unterscheidung und Wertigkeit von Vergangenheit und Zukunft allmählich auflöst. Den Besucher*innen liefert die Ausstellung sowohl intellektuell herausfordernde Kontexte wie auch unmittelbare, sinnliche Wirkungen.

Kurator
Tim Voss

Künstler*innen

Anna Artaker, Thomas Baldischwyler (mit Werken von Willi Baumeister, Falm, Haus-Rucker-Co, Karl Hofer, Thomas Jeppe, Gustav Klimt, Martin Kippenberger, Elke Silvia Krystufek, Teresa Feodorowna Ries, Didi Sattmann, Hanns Wagula), Cäcilia Brown, Natalia Domínguez Rangel, Michaela Eichwald, Agata Ingarden, Florian Aschka, Alexandru Cosarca, Georg Klüver-Pfandtner, Larissa Kopp, Adam Kraft, Max Schaffer, Toni Schmale, Wiener Perspektive / AG SPACE

ERWACHSENE

OFFENER AUSSTELLUNGSRUNDGANG

Freitag, 18. September 2020, 18 Uhr
Freitag, 25. September 2020, 18 Uhr

HISTORISCHE FÜHRUNG

Samstag, 19. September 2020, 16 Uhr
Samstag, 26. September 2020, 16 Uhr
Führungsbeitrag : je Euro 4, - (zzgl. Eintritt)

KUNST ZUM ANSTOSSEN

Freitag, 30. Oktober 2020, 18 Uhr
Nach einem Rundgang durch die Ausstellung können sich die Teilnehmer*innen in entspannter Atmosphäre bei einem Glas Sekt über das Gesehene austauschen.

KÜNSTLERISCHE TECHNIKEN

RADIERKURS MIT NATALIA WEISS

Freitag, 2. Oktober 2020, 18 – 21 Uhr
Freitag, 23. Oktober 2020, 18 – 21 Uhr
Freitag, 13. November 2020, 18 – 21 Uhr

Kaltnadelradierung, Strichätzung,
in Kombination mit Materialdruck und Hochdruck

Ein kreatives Erlebnis - auch ganz ohne Vorkenntnisse!
Der Workshop bietet eine einzigartige Gelegenheit für alle Neugierigen die spannende Technik des Tiefdruckes zu erlernen und unter einer professionellen Anleitung ihre eigenen Radierungen zu erarbeiten. Unsere einzigartige Druckerpresse wartet auf Sie!

Kursinhalt

Die „alte“ Technik der Radierung bietet auch noch heute eine reiche Palette an Möglichkeiten, die eigenen zeichnerischen Ideen und Vorstellungen grafisch umzusetzen. Speziell in der Ätزرadierung – in der Arbeit

K Ü N S T L E R H A U S

KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG

mit Säure – kann man auch als Einsteiger*in Strukturen, Effekte und Varianten erzielen, die mit keiner anderen Technik möglich sind. Weiters bietet die Radierung eine reizvolle Möglichkeit für das Visualisieren von Varianten und der Weiterentwicklung der eigenen Arbeit.

Kursbeitrag
Euro 190, - (Einzeltermine auf Anfrage möglich)

+++

KINDER UND FAMILIEN

FORMEN, KLOPFEN, KNETEN!

19. September 2020, 14 – 16 Uhr (6 – 12 Jahre)
Für die Ausstellung ALLES WAR KLAR hat Cäcilia Brown Ton gesammelt und daraus eine Skulptur geformt. Anhand dieser werden auch wir unsere eigenen Objekte aus Trockenton machen und sie mit Draht, Perlen und Farben selber gestalten.

PUNKTE UND STRICHE IN BEWEGUNG (6 – 12 Jahre)

09. Oktober 2020, 14 – 17 Uhr
10. Oktober 2020, 11 – 14 Uhr
Die Teilnehmer*innen können gemeinsam mit österreichischen Künstler*innen kurze, abstrakte Animationsfilme erstellen. Es wird entweder mit Farben auf Papier oder mit verschiedenen Objekten auf Arbeitsflächen experimentiert. Außerdem können einfache digitale Bilder erstellt werden, die in Verbindung mit Musik auf ähnliche Weise Gefühle ausdrücken können. So lernen die Kinder zu verstehen, wie durch Filmtricks Bewegungen entstehen, die dann am Computer zusammengesetzt und dargestellt werden. Alle Animationsfilme, die an den beiden Tagen entstehen, werden am Samstag, den 10. Oktober, ab 16:00 im Künstlerhaus gezeigt.

MEIN KUNTERBUNTES DAUMENKINO (4 - 8 Jahre)

24. Oktober 2020, 11 – 13 Uhr
Wie bringen wir ein Bild zum Laufen? Aus allen möglichen Materialien stempeln, zeichnen und kleben wir uns ein kunterbuntes Daumenkino und entdecken, wie aus vielen kleinen Bildern ein richtiger Film entsteht! Die Stempel dafür gestalten wir selbst in unserem Atelier.

HERBSTFERIEN SPIEL

KREATIVES HERBST-ATELIER (6 - 13 Jahre)

27. Oktober 2020, 11 – 13 Uhr
28. Oktober 2020, 11 – 13 Uhr
29. Oktober 2020, 11 – 13 Uhr

Der Herbst bringt uns viele Farben: bunte Blätter an den Bäumen, orange Kürbisse, rote Trauben ... wir lassen uns von den herbstlichen Farben und Motiven inspirieren und gestalten unsere eigenen kunterbunten Kunstwerke in Form von Laternen, Fensterschmuck und Girlanden für zu Hause. Jeden Tag probieren wir neue Techniken aus!

BALD IST ADVENT! (4-8 Jahre)

14. November 2020, 11-13 Uhr
In 41 Tagen ist Weihnachten! Genug Zeit, noch wunderschöne Adventkalender, kleine Geschenke und Weihnachtskarten aus Papier, Stoff, Bändern, bunten Perlen und Farben zu gestalten.

Workshopbeitrag

Kinder & Erwachsene: je Euro 5,-
Mit Aktivcard: je Euro 3,- (www.kinderaktivcard.at)
Mitglieder Künstlerhaus, GBKKÖ / Verein der Freunde des Künstlerhauses: je Euro 2,

+++

SCHULEN UND GRUPPEN

7. MÄRZ 2020 – 1.NOVEMBER 2020
ALLES KLAR? - INTERAKTIVE FÜHRUNGEN
FÜR SCHULKLASSEN UND GRUPPEN

INFORMATIONSANGEBOT FÜR PÄDAGOG*INNEN UND GRUPPENLEITER*INNEN

14. September 2018, 16 – 17 Uhr
Anmeldung: kunstvermittlung@k-haus.at

ALLES KLAR ERLEBEN

1. – 4. Schulstufe

In der Ausstellung entdecken wir viele Kunstwerke von verschiedenen Künstlerinnen und Künstlern. Alle haben dabei unterschiedliche Materialien und Techniken verwendet – mit dem bunten Kunstkoffer begeben wir uns auf die Reise durch die Ausstellung und schauen uns an, aus was die Kunstwerke bestehen und womit sie sich beschäftigen. Mit den Fundstücken aus der Ausstellung entstehen mit der Collage-Assemblage-Technik neue Objekte und Kunstwerke.

VERBRANNTER ZUCKER, TON UND SCHMETTERLINGE?

5. – 8. Schulstufe

In der zeitgenössischen Kunst werden oft ungewöhnliche Materialien verwendet. Skulpturen sind nicht mehr für die Ewigkeit gemacht, sondern tropfen von der Decke oder wachsen in einem Terrarium. Tafelbilder wer-

KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG

K Ü N S T L E R H A U S

den analog und digital bearbeitet. Über die Kunstwerke treten wir in Dialog mit zeitgenössischen Künstler*innen und erschaffen im Atelier davon inspirierte Objekte.

ZEITREISE DURCH ALLES WAR KLAR

9. – 13. Schulstufe

Für die Ausstellung *ALLES WAR KLAR* haben sich Künstlerinnen und Künstler aktiv mit der Geschichte des Künstlerhauses und der Vereinigung auseinandergesetzt. Die entstandenen Kunstwerke stellen Bezugspunkte dar, welche Türen in die Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft öffnen. Die Reise führt durch 150 Jahre Kulturgeschichte Wiens und des Künstlerhauses. Die Schüler*innen halten ihre Eindrücke in Skizzen fest, am Ende entsteht im Atelier ein gemeinsames Kunstwerk.

Workshopbeitrag

90 Minuten: je Euro 5,-

unter 17 Personen Euro 90,- Pauschale

120 Minuten: je Euro 6,-

unter 17 Personen Euro 110,- Pauschale

+++

PERMANENTES ANGEBOT

Wir stellen den künstlerischen, kreativen Prozess in den Mittelpunkt. Wir möchten unsere Besucher*innen das aktive, kreative und künstlerische Schaffen erleben lassen. Das Aufzeigen neuer Perspektiven, die Vermittlung von Informationen zum kunst- und kulturpolitischen Leben Wiens bzw. Österreichs und die Diskussion aktueller Ausstellungen sind damit verbunden.

Die Vermittlungsabteilung arbeitet eng mit den Künstler*innen des Vereins zusammen. Diese sind in allen Bereichen der Kunst tätig: Malerei, Grafik, Bildhauerei, Architektur, Film, Audio, Fotografie. Diese kulturelle Kompetenz stellen die Künstler*innen in partizipativen Vermittlungsformaten zur Verfügung.

Durch dialogorientierte Rundgänge, Gespräche mit Künstler*innen und Kurator*innen und Kreativworkshops werden Ausstellungsinhalte gemeinsam analysiert, interpretiert, mit persönlichem Wissen und Erfahrungen verknüpft und neue Bedeutungsebenen erschlossen. Die aktive, an den Interessen und Bedürfnissen der Besucher*innen orientierte Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur, lässt den Besuch im Künstlerhaus über seinen Erfahrungscharakter hinaus eine nachhaltige Wirkung entfalten.

KINDERGARTEN UND VOLKSSCHULE

OH, DAS PICKT!

Papier schneiden und reißen, mit Kleister kleben, Figuren formen. Wer mischt den klebrigsten Kleber und pickt die bunteste Collage?

MEINE BUNTE FARBPALETTE

Es wird gemischt, gemalt, abgepaust, durchgerieben, gedruckt und gestempelt. Wissenswertes rund um Farben, Formen und Kunsttechniken wird spielerisch aufbereitet und können mit allen Sinnen erlebt werden.

SPIEL, TEXTIL!

Sie können weich sein oder rau, gepunktet oder gestreift – gemeinsam erforschen wir die bunte Welt der Stoffe und gestalten selber eigene kleine Textilkunstwerke.

UNTERSTUFE UND OBERSTUFE

VON DER SKIZZE ZUM FERTIGEN BILD

Unterschiedliche Möglichkeiten der Gestaltung werden in diesem Workshop vorgestellt und ausprobiert. Erstelle eine Skizze nach deinen Vorstellungen und erwecke sie mit Farben zum Leben.

CUT AND PASTE

In diesem Collage-Workshop entsteht aus kleinen Elementen ein neues Ganzes. Kreiere aus allen möglichen Materialien und Objekten zwei- und dreidimensionale Kunstwerke.

DRUCKWERKSTATT

Wissenswertes rund ums Drucken! Bunte Monotypen, Tiefdruck mit Radiernadeln und Drucken mit Luftpols-terfolie - versuche dich in unterschiedlichen Drucktechniken und experimentiere mit verschiedenen Materialien.

PIMP YOUR TEXTILE

Don't waste it – make something new! Aus abgelegten Kleidungsstücken nähst du eine Tasche, ein Stirnband oder bedruckst deine alten Kleider mit neuen Farben. Du hast bestimmt viele Ideen, bring gerne deine alte Jeans oder ein T - Shirt mit!

K Ü N S T L E R H A U S

KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG

PERLENSPIEL

Perlenarmbänder, Kettenanhänger oder Ohrringe – nach diesem Workshop glänzt du mit deinem selbstgemachten Schmuck. Auch verschiedene Upcycling-Materialien können eingesetzt werden.

Workshopbeitrag

90 Minuten: je Euro 5,- | unter 17 Personen Euro 90,-
Pauschale

120 Minuten: je Euro 6,- | unter 17 Personen Euro 110,-
Pauschale

TIEFDRUCK FÜR NEUGIERIGE

Alle Schulstufen

Ziel ist das Kennenlernen und der Erwerb von grundlegenden Techniken des Tiefdrucks: Kaltnadelradierung und / oder Strichätzung. Inhaltlich gibt es keine Vorgaben, gerne können vorab Skizzen erstellt werden, die druckgrafisch umgesetzt werden. Gearbeitet wird mit kleinen Plattenformaten (Rhenalonplatten, Kupfer oder Zinkplatten) Größe A5. Geätzt wird mit Eisen 3 Chlorid. Auf Wunsch ist das Arbeiten mit lösungsmittelfreien und wasserlöslichen Farben möglich.

Workshopleitung: Natalia Weiss

www.natalia-weiss.at

Es besteht die Möglichkeit einer Förderung durch Kulturkontakt Austria.

Dauer: 180 Minuten

Workshopbeitrag mit Förderung: Euro 12,- pro Person