

KÜNSTLERHAUS VEREINIGUNG

N S T L E R H A



ERLEBNISRAUM KÜNSTLERHAUS

2022

VERMITTLUNGSPROGRAMM FÜR SCHULEN
JÄNNER-JUNI



←
Agata Ingarden
The Lounge, 2020
Installation im Rahmen
der Ausstellung
ALLES WAR KLAR

VERMITTLUNGSPROGRAMM FÜR SCHULEN IM RAHMEN DER AUSSTELLUNGEN

Mit interaktiven Führungen und spannenden Workshops bieten wir eine anregende und wertvolle Ergänzung zum Unterricht! Freies künstlerisches Arbeiten und Ansätze für kritisches Denken stehen im Mittelpunkt unserer Workshops.

Wir stellen den kreativen Prozess in den Mittelpunkt und lassen unsere Besucher*innen das aktive, kreative Schaffen ganz unmittelbar erleben.

Unterstützt durch Bewegungsangebote, Gespräche mit Vermittler*innen und Kreativworkshops werden Ausstellungsinhalte gemeinsam interpretiert, mit persönlichem Wissen verknüpft und neue Bedeutungsebenen erschlossen.

PÄDAGOG*INNEN INFOVERANSTALTUNG

21.02.2022, 16 Uhr

9.03.2022, 16 Uhr

Information und Buchung

+ 43 1 587 96 63 20

kunstvermittlung@kuenstlerhaus.at

www.k-haus.at

AKTUELLE AUSSTELLUNG

WHITENESS AS PROPERTY

RASSISMUS UND EIGENTUMSVERHÄLTNISSE

Kuratiert von Ana Hoffner ex-Prvulovic*

12. FEBRUAR – 6. JUNI 2022

KÜNSTLER*INNEN

Angela Anderson, Peggy Buth, Tania Candiani, Danica Dakić, Anna Daučíková, Robert Gabris, Fokus Grupa, Laure Hiendl, Hristina Ivanoska, Karrabing Film Collective, Lungiswa Gqunta, Stephanie Misa, Elaine Mitchener, Elisabeth A. Povinelli, Ines Schaber, Widows of Marikana

In WHITENESS AS PROPERTY spielen die von den Künstler*innen verwendeten Materialien eine wichtige Rolle: Glas, Textilien oder Holz werden zu Trägern von Botschaften. Der Besitz an Land und Ressourcen wurde maßgeblich im Kolonialismus begründet: er prägt bis heute die Problematiken einer global ungleichen Gesellschaft. Die Ausstellung unternimmt den Versuch Besitzverhältnisse, die von Rassismus durchzogen sind, durch ihre ästhetische Dimension zu hinterfragen.



ERÖFFNUNG

11.02.2022, 14–18 Uhr

ARTISTIC RESEARCH CONFERENCE

25./26.03. 2022

→
Robert Gabris
*You will never belong
into my space!*, 2020, Detail
Fototapete, 5 x 3 m

Ines Schaber
picture mining, 2006
6 Fotografien, schwarz-weiß,
gerahmt, je 48 x 58 x 2 cm



←
Ntombizolile Mosebetsane
Ohne Titel, 2013
Ölpastelkreide & Lebens-
mittelfarbe auf Papier,
80 x 100cm

VERMITTLUNG IM RAHMEN DER AUSSTELLUNG

WURZELN, MYTHEN UND DU!

Oberstufe – Schulfächer: Bildnerische Erziehung, Geschichte, Englisch, Deutsch, Politik & Wirtschaft

Rassismus ist ein System und kein natürlicher Zustand. Kinder erlernen rassistische Strukturen und ihre Regeln. Wir beschäftigen uns mit den verschiedenen künstlerischen Formaten und Ausdrucksformen, die sich auf ihre eigene Weise mit den Themen unserer Ausstellung auseinandersetzen. Unterstützt durch Stationen für freies künstlerisches Arbeiten und Ansätze für kritisches Denken wollen wir versuchen, uns den Ideen und spannenden Positionen zu nähern.

Für die Vor- und Nachbearbeitung stellen wir kostenloses Informationsmaterial für Schulklassen zur Verfügung.

INTERAKTIVE FÜHRUNG

60 Minuten

€ 3,- pro Person

unter 17 Personen € 50,- Pauschale

90 Minuten

€ 4,- pro Person

unter 17 Personen € 70,- Pauschale

INTERAKTIVE FÜHRUNG + STORYTELLING WORKSHOP

Techniken: Collage, Mixed Media, Zeichnung

120 Minuten

€ 5,- pro Person

unter 17 Personen € 90,- Pauschale

Pädagog*innen und Begleitpersonen (max. zwei pro Schulklasse/Gruppe) besuchen die Ausstellung gratis und tragen während des Aufenthaltes die Verantwortung für die Gruppe.

KONTAKT

+43 1 587 96 63 20

kunstvermittlung@kuenstlerhaus.at

www.k-haus.at

Künstlerhaus, Gesellschaft
bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs
Karlsplatz 5
1010 Wien

